

УТВЕРЖДЕН:

приказом заведующего
МБДОУ «Сказка» с. А. - Мелентьево
от « 2 » августа 2019 года №
_____ Е.А. Серебрякова



Рабочая программа кружка по региональному компоненту
«Родники Дона» для детей старшего
дошкольного возраста от 6 – 7 лет.

Подготовила : воспитатель 1 категории

Кесова М. С.

Национально-региональный компонент в системе основной образовательной программы

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и включает следующие компоненты:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Содержание программы национально – регионального компонента разработано на основании региональной программой «Родники Дона» Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмудь, Н.А. Платохина.

Программа включает содержание психолого-педагогической работы с детьми с 6 до 7 лет.

Содержание и технологии программы для детей старшего дошкольного возраста.

Цель программы: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов, как культурно-эмоциональных переживаний.

Задачи программы:

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
4. Создание условий для реализации потребностей и способностей ребёнка в изобразительно-творческой, конструктивной деятельности пространственно-предметная среда, ситуации, проблемы, мотивы).

5. Развитие творческого потенциала ребёнка, проявляющегося в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремлении изменять и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.
6. Развитие опыта творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств, для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а также партнёров для совместной деятельности.

Содержание программы строится на следующих принципах:

- гуманитаризации, который отражает общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоничное развитие личности;
- культуросообразности, выстраивающий содержание программы, последовательное усвоение национально-культурных традиций и отработке на этой основе ценностных ориентаций и смыслов;
- аксиологического (ценностного) подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступает мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства;
- интегативности, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: архитектуры, музыки, литературы, живописи и скульптуры;
- диалогичности, реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".

Содержание программы раскрывает культурно – познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Программа ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально- нравственные сферы и смыслы. Содержание программы предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены знаки и символы специфичные для "языка" различных видов искусств Донского края. В программе содержание и тематика организации различных видов деятельности представлена как целостный изобразительно-эстетический компонент образовательного процесса.

Срок реализации программы составляет 1 год

ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Блок	Раздел	Подраздел	Тема деятельности	Кол-во часов блока	Кол-во часов раздела	Кол-во часов деяг-ти	Виды деятельности
I	Казачи и казачата			6			
	1.1.	Самое главное в жизни человека – семья			2		
		1.1.1.	Моя семья			1	Часть ОД по ознакомлению с окружающим на тему: «Семья»
		1.1.2.	Жизнь в городе и деревне			1	Часть ОД по ознакомлению с окружающим на тему: «Наш поселок», «Беседа о профессиях»
	1.2.	Наша малая родина – Донской край			2		
		1.2.1.	На героя и слава бежит			1	ОД по физическому развитию
		1.2.2.	Ой-ты, Дон широкий			1	Совместная изобразительная деятельность (рисование)
	1.3.	Казачи-первые жители Донской земли			1	1	Часть ОД по развитию речи на тему: «Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» на основе сравнения (интеграция с рисованием)
		1.3.1.	Конь - верный друг казака				
	1.4.	Казачка-хозяйка дома. (Уклад жизни казаков).			1	1	Часть ОД по развитию речи на тему: «Составление рассказа о маме»
		1.4.1.	В гостях у тетушки Аксиньи				
	1.5.	Воспитание маленьких казаков и казачек.			1	1	Часть ОД по развитию речи на тему: «Рассматривание картины «В родной семье»;
	1.5.1.	Как воспитывали детей в семье казаков			Сюжетно – ролевые игры		
II	Народные праздники и традиции Донского края			5			

	2.1.	Народные музыкальные инструменты			1		Часть ОД по музыке
	2.1.1.	Звуки народных инструментов				1	
	2.2.	Песенный фольклор			1		Часть ОД по музыке
	2.2.1.	Живет в народе песня				1	
	2.3.	Народные игры донских казаков			1		Часть ОД по физической культуре; Подвижные игры; Сюжетно-ролевые игры
	2.3.1.	Игры донских казачат				1	
	2.4.	Праздники народного календаря			2		Праздники, развлечения досуги
	2.4.1.	Пришла коляда – отворяй ворота				1	
	2.4.2.	Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая				1	
III	"Краски и литература Тихого Дона"			2			
	3.1.	Произведения устного народного творчества			1		Совместная деятельность
	3.1.1.	Произведения Тихого Дона				1	
	3.2.	Живописные произведения Донских авторов			1		Часть ОД ознакомлению с окружающим, художественно-эстетическому развитию (декоративное рисование)
	3.2.1.	Дары природы				1	
IV	Архитектура моего дома			5			
	4.1.	Архитектура-искусство строить дома			3		
	4.1.1.	Деревянная и каменная архитектура				1	Часть ОД по конструированию на тему: «Строительство домика»
	4.1.2.	Дом, в котором я живу				1	Часть ОД по конструированию на тему: «Двухэтажный дом»
	4.1.3.	Что нам стоит дом построить				1	Часть ОД по конструированию на тему: «Строительство по замыслу»
	4.2.	Архитектура села и деревни			2		
	4.2.1.	Загородный дом				1	Часть ОД по конструированию на тему: «Постройка сказочного терема»;
	4.2.2.	Архитектура родного края				1	Рисованию на тему: «Празднично украшенный дом» Часть ОД по конструированию на тему: «Строительство села»

V	Что я знаю о своем крае?			1			
	5.1.	«Мы живем в краю родном»			2		Итоговая ОД по ознакомлению с окружающим
		5.1.1.	Педагогическая диагностика			1	
		5.1.2.	Досуг, развлечение			1	
Итого:				5 блоков	14 разделов	21 занятие	